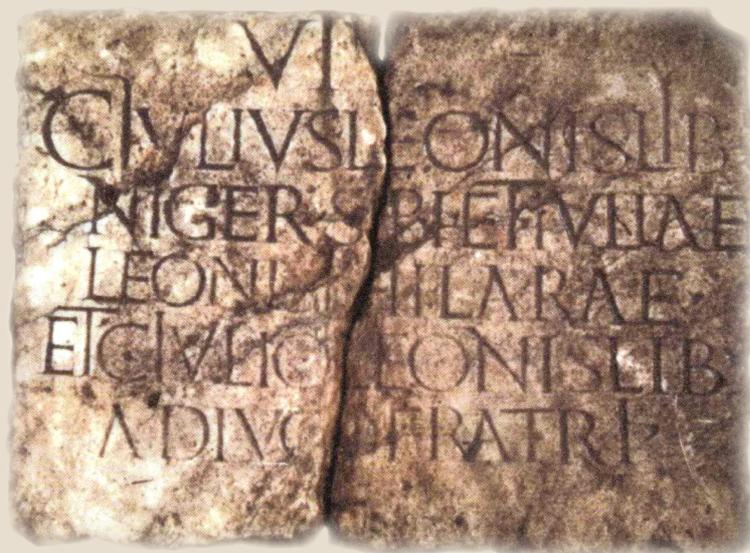


# L'Histoire épitaphe (2)

20  
mai  
2016



## PROGRAMME

### Première séquence

PRÉSIDENCE **Claudie Bernard**, *New York University*

9h **Claude Millet**, *Université Paris Diderot*  
« L'Histoire épitaphe : bilan provisoire »

9h45 **Julia Przybos**, *Graduate Center, City University of New York*  
« Du capital narratif des épitaphes »

10h30 DISCUSSION & PAUSE

### Seconde séquence

PRÉSIDENCE **Paule Petitier**, *Université Paris Diderot*

11h **Daniel Désormeaux**, *University of Chicago*  
« 1804 : des tombeaux d'esclaves ou la naissance de l'histoire d'Haïti »

11h45 **Claudie Bernard**, *New York University*  
« La morte saisit le vif : sur quelques décapitées de jadis »

12h30 DISCUSSION & PAUSE DÉJEUNER

### Troisième séquence

PRÉSIDENCE **Jasmine Getz**, *Université Lille 3*

14h30 **Dominique Jullien**, *University of California at Santa Barbara*  
« Le sourire de Marie-Antoinette : hologrammes de la vie et de la mort dans les *Mémoires d'outre-tombe* »

15h15 **Henri Scepi**, *Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3*  
« 'Morts de Quatre-vingt douze et de Quatre-vingt treize'... Épitaphe et tombeau dans la poésie de Rimbaud »

16h DISCUSSION & PAUSE

### Quatrième séquence

PRÉSIDENCE **Henri Scepi**, *Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3*

16h30 **Eléonore Reverzy**, *Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3*  
« Compter les morts avec Zola : les victimes politiques dans *Les Rougon-Macquart* »

17h15 **Elizabeth Emery**, *Montclair University*  
« Reliquaires pervertis : Inscriptions du deuil chez Maupassant, Mirbeau et Rodenbach »

18h DISCUSSION

18h30 RÉCEPTION

**NEW YORK UNIVERSITY PARIS**

RC, Auditorium

57 bd Saint-Germain

75005 Paris



**RÉSERVATION OBLIGATOIRE**  
[epitaphe.19@gmail.com](mailto:epitaphe.19@gmail.com)

COMITÉ SCIENTIFIQUE :

**Claudie Bernard** (*New-York University*)

**Claude Millet** (*Université Paris-Diderot*)

**Paule Petitier** (*Université Paris-Diderot*)