

# Cultural Production in the 19th Century

Confrontations and Aftermaths/Confrontations et Conséquences

19-20 juin 2018

au

Centre de Ressources Jacques Seebacher  
Université Paris-Diderot, Paris 7

Organisé par

Gayle Zachmann, University of Florida  
Richard Shryock, Virginia Polytechnic Institute and State University  
Sophie Lucet, Université Paris Diderot - Paris 7  
Anne McCall, Xavier University of Louisiana

Avec le soutien de:

Florence Gould Foundation, Université Paris Diderot – Paris 7, University of Florida, Virginia Polytechnic Institute and State University (Virginia Tech), and Xavier University of Louisiana

—Programme—

mardi 19 juin 2018

9h30 *ouverture et café*

9h45-10h00 **Avant-dire des organisateurs**

Gayle Zachmann, Richard Shryock et Sophie Lucet

10h05-12h30 **Défis**

- Président de session: Richard Shryock, Virginia Tech
- Jean-Marie Roulin, Université Jean Monnet, Saint-Etienne ; « *Revoir Paris* » : *le retour d'exil dans la correspondance de Germaine de Staël*
- Susan McCready, University of South Alabama ; *The Great War and the "paradoxe" de Stendhal*
- Philippe Dufour, Université de Tours ; *Le Réalisme pense la démocratie*

**12h30-14h30**      *déjeuner*

**14h45-17h15**      **Retentissements**

Présidente de session: Anne McCall, Xavier University of Louisiana

- Ann Manov, Yale University ; *Flaubert's Burnous: Leaving Law for Literature*
- Patrick Bray, The Ohio State University ; *"Dried Fruits": Flaubert, Marx, and the Literary-Historical Event*
- Cary Hollingshead-Strick, American University of Paris ; *Marinoni and Modernism: Textuality and Mechanical Reproducibility*





**mercredi 20 juin 2018**

**9h45**      *café*

**10h15-11h45**      **Lendemain**

Présidente de session: Sophie Lucet, Paris 7

- Sharon Johnson, Virginia Tech ; *The Battle to Save Young Girls' Souls: The Case of Mathilde Bourdon's Antoinette Lemire ou l'Ouvrière de Paris*
- Gayle Zachmann, University of Florida;  
*Enduring Legacies and Remembering Wars in Marcel Schwob*

**12h00-14h00**      *déjeuner*

**14h15-15h45**      **Traces**

Président de session: Julien Schuh, Université Paris Nanterre

- Elizabeth Emery, Montclair State University ; *Women's Participation in the Paris Expositions des estampes japonaises (1890-1914)*
- Françoise Gaillard, Université Paris Diderot - Paris 7 ; ... *Et le feu s'abattit sur la nouvelle Babylone*

**15h45-16h00**      *pause*

**16h00-17h30 Réverbérations**

Présidente de session: Sharon Johnson, Virginia Tech

- Sophie Lucet, Université Paris Diderot - Paris 7 ;  
Alice Folco, Université Grenoble Alpes ; *Un nouveau théâtre pour Le Nouveau monde? (Opportunisme ou utopie?)*

*Comité d'organisation: Sophie Lucet, Anne McCall, Richard Shryock, Gayle Zachmann.*

*Nos remerciements chaleureux à Université Paris Diderot, University of Florida, Virginia Tech, Xavier University of Louisiana, and the Florence Gould Foundation.*



---

CENTRE DE RESSOURCES  
Jacques-Seebacher

---

**CERiLAD**

**HUMAROM**