

23  
mars  
2017

Journée  
d'étude

# Le triangle critique

Littérature  
et Sciences Humaines

Autour  
de *La Vieille Fille*  
de Balzac

UFR Arts, Lettres et Langues  
Université de Lorraine  
Campus du Saulcy - Metz  
Salle A208

[crem-contact@univ-lorraine.fr](mailto:crem-contact@univ-lorraine.fr)  
[crem.univ-lorraine.fr](http://crem.univ-lorraine.fr)

# PROGRAMME

Accueil  
9h30

Journée d'étude sous la direction de Marie Scarpa (Université de Lorraine, Crem)  
et de Jacques-David Ebguy (Université Paris Diderot, CERILAC)

**10h00**

**Eléonore Reverzy** (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

Que s'est-il passé en 1816 ? ou le mariage de Rose-Marie Victoire Cormon

**10h30**

**Jacques-David Ebguy** (Université Paris Diderot)

L'absente de tout rapport. Considérations sur la « bêtise » de « la vieille fille »

**11h00**

**Laélia Véron** (École normale supérieure de Lyon, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

Pour une lecture socio-stylistique de *La Vieille Fille*

**Temps de discussion**

avec la participation de **Philippe Hamon** (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3) et  
**Marie-Christine Vinson** (Université de Lorraine)

**Repas**  
**12h30 - 13h45**

**14h00**

**François Vanoosthuysse** (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

Famille et célibat dans *La Vieille Fille*

**14h30**

**Jean-Marie Privat & Marie Scarpa** (Université de Lorraine)

Ethnocritique de *La Vieille Fille*

**Temps de discussion**

avec la participation de **Philippe Hamon** (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3) et  
**Marie-Christine Vinson** (Université de Lorraine)

**16h00 - 17h00**

Bilan et perspectives