

Les Rencontres de la Vallée-aux-Loups.

À partir de 2017, la Maison de Chateaubriand accueille un cycle public de rencontres-débats, en partenariat avec les universités Paris-Nanterre et Paris-Diderot. À partir de la figure et de l'œuvre de Chateaubriand, il porte sur les grandes questions d'histoire, de littérature et de culture dont la Révolution française a favorisé l'émergence mais qui sont restées au cœur de la réflexion contemporaine.

Comité scientifique.

Bernard Degout, Jacques-David Ebguy, Vincent Laisney, Agathe Novak-Lechevalier, Paule Petitier, Alain Vaillant.

Coordination.

Véronique Martin-Baudoin et Alain Vaillant.

3^e rencontre : 19 octobre 2017 (17h30-19h30).

Religion et romantisme.

Intervenants : Pierre Glaudes et Alain Vaillant

Modérateur : Bernard Degout.

La religion de l'art ou l'art comme religion sont des motifs si profonds du romantisme ; la figure du Christ y occupe une place si importante, qu'on ne peut éviter de s'interroger sur sa relation avec le christianisme. « Mouvement » littéraire, artistique, philosophique, historique, le romantisme est-il un christianisme laïcisé, abâtardi, ou bien faut-il préférer à une telle conception celle d'une modification profonde du paradigme de la vérité, qui peut-être pose sur nouveaux frais la question précisément de la religion ?

Intervenants :

Pierre Glaudes est professeur de littérature à l'université Paris-Sorbonne. Spécialiste du XIX^e siècle, on lui doit des éditions d'œuvres de Joseph de Maistre, Balzac, Barbey d'Aurevilly, Villiers de l'Isle-Adam, Bloy. Il est l'auteur de multiples recherches consacrées à des auteurs majeurs du siècle, ce Chateaubriand à Léon Bloy. Il a notamment publié *L'Œuvre romanesque de Léon Bloy* (P.U. du Mirail, 2006), *Esthétique de Barbey d'Aurevilly* (Garnier, 2009), *Léon Bloy, la littérature et la Bible* (Les Belles Lettres, 2017).

Alain Vaillant est professeur de littérature à l'université Paris Nanterre. Spécialiste du romantisme, de poésie historique et d'histoire littéraire du 19^e siècle, il a notamment publié *La Crise de la littérature. Romantisme et modernité* (Ellug, 2005), *Baudelaire poète comique* (PUR, 2007), *L'Histoire littéraire* (Colin, 2010), *Le Veau de Flaubert* (Hermann, 2013), *L'Art de la littérature* (Garnier, 2016), *Qu'est-ce que le romantisme ?* (CNRS éditions, 2016), *La Civilisation du rire* (CNRS éditions, 2016).

Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups – parc et maison de Chateaubriand
87, rue de Chateaubriand – 92290 Châtenay-Malabry – www.maison-de-chateaubriand.hauts-de-seine.fr
Réservations : 01 55 52 13 00 – reservations-chateaubriand@hauts-de-seine.fr
Navette gratuite (sur inscription au moment de la réservation) à 17h depuis la station Robinson du RER B, et à 20h30 depuis la maison de Chateaubriand vers la station Robinson